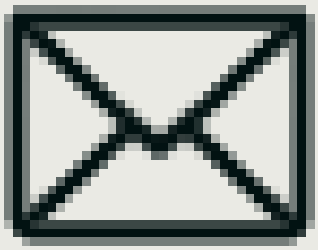
Retour
sur

Les écrivains face à l'IA

À l'heure de l'IA générative, qu'est-ce que la création humaine dans un livre ? L'ICP, en partenariat avec La Croix, a réuni le 17 novembre des écrivains, dont Hervé Le Tellier, Laurent Binet ou encore Cécile Guilbert, mais aussi des juristes, des philosophes et des théologiens pour en débattre.



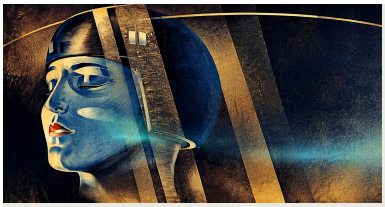
Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts

Cet événement a été organisé en partenariat avec

A voir aussi :
>> Découvrez la Faculté des Lettres de l'ICP

ICP



Intelligence artificielle et création littéraire : quatre tables rondes pour penser l'écriture à l'ère du numérique

Alors que la rentrée littéraire française a été chamboulée par des accusations de recours à l'intelligence artificielle visant des écrivains, assorties de révélations de plagiat, l'Institut Catholique de Paris s'est saisi de la question vertigineuse de la création humaine à l'heure de l'IA générative.

Peut-on lire le roman d'un robot ? Pourquoi se fatigue-t-on à écrire ? Qu'est-ce que la présence humaine dans un livre, et a-t-elle une valeur propre qu'il soit possible de définir ? Une machine peut-elle vraiment engendrer un chef-d'œuvre ? Que veut dire qu'un écrivain n'écrit jamais seul ?

Autant d'interrogations qu'il est urgent de scruter dans le cadre d'un **dialogue véritable réunissant écrivains, éditeurs, universitaires, juristes, philosophes et théologiens**.

L'importance de la question a permis de réunir en un temps record des écrivains de premier plan, dont la parole est au cœur de cette journée s'inscrivant dans la tradition universitaire de la *disputatio* : **Hervé Le Tellier, Laurent Binet, Cécile Guilbert, Abel Quentin, Blandine Rinkel ou encore Lolita Pille** ont échangé entre eux, mais également avec des chercheurs, essayistes et journalistes eux-mêmes directement concernés par la question de l'IA face à l'art en général et à la littérature en particulier.

Fabienne Lemahieu, Rédactrice en chef à *La Croix* et critique littéraire, a assuré la modération des échanges.
Publié le 24 novembre 2026 – Mis à jour le 24 novembre 2026

A lire aussi

À LA
UNE

Tous les tags