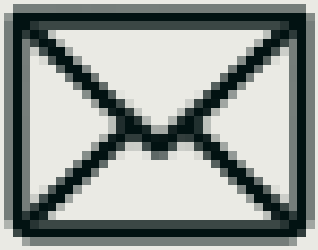
Zoom
sur

Les conférences de l’ICP campus de Reims se réinventent en un cycle unique

À partir du 16 septembre 2025, l’ICP campus de Reims réunit ses conférences en un cycle unique : chaque mardi soir, 26 rencontres exploreront deux thèmes majeurs — la Guerre et les Super-héros — avec le regard croisé de chercheurs et de spécialistes.



Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts

Rendez-vous les mardis à 18h

Les conférences de l'ICP campus de Reims

>18h-19h15 (18h-20h pour les grandes soirées)

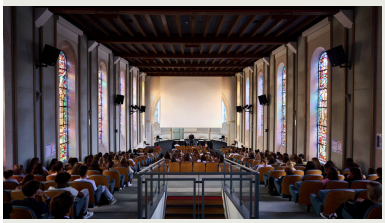
>Accueil du public à partir de 17h30

>100€ le cycle ; 5€ la conférence (tarif plein) ; 2€ la conférence (tarif réduit)

Merci de privilégier les paiements en Carte Bleue

>gratuit pour les étudiants & enseignants de l'ICP et des établissements partenaires

>Inscription en ligne



ICP - Phil Art Studio

CULTURE REIMS NOUVEAUTÉ

Un cycle unique, pour plus de clarté

Jusqu'à présent, l'ICP campus de Reims proposait deux cycles de conférences :

Histoire et culture au cœur de Reims, trois mardis par mois,
Culture et Religion, un jeudi par mois.

Pour l'année 2025-2026, ces deux propositions fusionnent pour donner naissance à un cycle unique, pour notamment s'inscrire plus facilement dans le programme des étudiants.

Les conférences auront désormais lieu **chaque mardi de 18h à 19h15**, à l'**amphithéâtre Sorbon**, sur le campus rémois de l'ICP (6 rue Lieutenant Herduin).

Deux grands thèmes pour l'année universitaire

Semestre 1 : La Guerre (16 septembre - 16 décembre 2025)

De l'histoire militaire à la mémoire des conflits, en passant par les enjeux géopolitiques, juridiques ou de communication, de nombreuses disciplines se croiseront pour éclairer ce thème incontournable.
Dates des conférences : 16 septembre ; 23 septembre, 30 septembre, 7 octobre, 14 octobre, 21 octobre, 4 novembre, 18 novembre, 25 novembre, 2 décembre, 9 décembre, 16 décembre

Programme :

> **16 septembre** : *Les Balkans et l'Empire Ottoman (XV^{e}–XXe siècles), de l'occupation ottomane aux guerres de l'indépendance des Balkans (1912)* – Hazem El Shafei

> **23 septembre** : *Les femmes pendant la Première Guerre mondiale : Marie Curie en France et Florence Stoney en Angleterre, deux destins croisés* – Marie-Thérèse Nolleau

> **30 septembre** : *L'Armée d'Orient dans les Balkans, une guerre oubliée (1915-1919)* – Michel Royer

> **7 octobre** : *Engagez-vous, rengagez-vous, qu'ils disaient !* - Pierre Chaffard-Luçon

> **14 octobre** : *Guerres et conflits contemporains : acteurs, enjeux et défis* - Benjamin Bengobeyi

> **21 octobre** : *Guerre commerciale, rôle de la Douane et compétitivité de la filière Champagne : de la garantie AOC à la conquête des marchés à l'export* - Thomas Droguet et Renaud Girel

> **4 novembre** : *Habiter la ville post-conflit. Le cas de Vukovar* - Fanny Arnaud

> **18 novembre** : *La géopolitique des Balkans* - Ioannis Georgikopoulos

> **25 novembre** : *Fondement et actualité de la notion de crime de guerre et de crime contre l'humanité* - Yann Jurovics

> **2 décembre** : *Table ronde "Regards croisés sur la guerre"*

> **9 décembre** : *Des tranchés à l'Académie française, Maurice Genevoix le grand témoin de la Grande Guerre* - Michel Grenouilloux

> **16 décembre** : *Iconographie des batailles et siège de Reims pendant la Première Guerre mondiale* - Gilbert Nolleau

Semestre 2 : Les Super-héros (13 janvier - 12 mai 2026)

Des mythes anciens aux héros contemporains, les super-héros traversent l'histoire et les cultures. Ces conférences présenteront des figures marquantes et inviteront à réfléchir à ce qui définit, au fond, un « super-héros ».

Dates des conférences : 13 janvier, 20 janvier, 27 janvier, 3 février, 10 février, 17 février, 3 mars, 10 mars, 17 mars, 24 mars, 31 mars, 7 avril, 5 mai, 12 mai

Programme :

> **13 janvier** : *Coteaux, Maisons & Caves de Champagne : patrimoine mondial* - Anne Cabin Saint Marcel

> **20 janvier** : *Ulysse héros de la guerre de Troie : ses pérégrinations au gré des femmes* - Chantal Nivlet

> **27 janvier** : *La mise en lumière des héros / héroïnes dans la peinture mythologique de Diego Velázquez (1599-1660)* - Lydie Royer

> **3 février** : *La démocratie participative : une solution face à la crise de la représentation publique ?* - Marie-Caroline Arreto

> **10 février** : *(Pas) celui que vous croyez : l'identité secrète de Jésus dans les évangiles canoniques et apocryphes* - Anne-Catherine Beaudoin

> **17 février** : *Après Camus : pour une éco(généa)logie littéraire du héros* - Jonathan Dessaint

> **3 mars** : *We've been disavowed : le traitement audiovisuel des espions au cinéma, de super-héros adulés à antihéros sacrificiels ?* - Marie-Hélène Chevrier & Chloé Huvet

> **10 mars** : *De l'imaginaire héroïque à la responsabilité réelle : comment trouver sa place* - Roberto Garçon

> **17 mars** : *Héroïnes de la paix*

> **24 mars** : *Faut il être un héros pour s'exprimer librement ? Y a-t-il un recul de la liberté d'expression ?* - Antoine Cognon

> **31 mars** : *Jean Godinot, chanoine et bienfaiteur : héritage et modernité* - Institut Godinot - Pierrick De Saint-Vaast

> **7 avril** : *Table ronde "Regards croisés sur les Héros et Super-Héros"*

> **5 mai** : *Le Pharaon, un divin parmi les humains* - Hazem El Shafei

> **12 mai** : *Qui sont les héros de l'Histoire de France ? Un enjeu politique important sous la Troisième République* – Michel Royer

> **19 mai** : *La Légende du Roi Arthur* – Marie-Thérèse Nolleau

Au total, 26 conférences rythmeront l'année, animées par des docteurs, enseignants et experts reconnus (chaque rencontre peut être suivie indépendamment). En fin de semestre, un moment convivial permettra au public d'échanger directement avec les intervenants.

Des « grandes soirées » pour aller plus loin

Chaque semestre sera marqué d'une **grande soirée de 18h à 20h, où plusieurs intervenants aux profils complémentaires se retrouveront pour une table ronde**. Ces rencontres proposeront des **regards croisés sur le thème du semestre** : par exemple, théologiens, historiens, militaires ou spécialistes de la culture analyseront la guerre sous différents angles.

Ces soirées permettent un débat approfondi et vivant, favorisant échanges et discussions avec le public, et complètent les conférences hebdomadaires plus courtes.

Dates des grandes soirées :

2 décembre 2025 - Grande soirée du premier semestre : regards croisés sur la Guerre
31 mars 2026 - Grande soirée du deuxième semestre : regards croisés sur les Super-héros

Informations pratiques

> **Lieu** : Amphithéâtre Sorbon – ICP campus de Reims, 6 rue Lieutenant Herduin

> **Horaire** : les mardis de 18h à 19h15 (18h-20h pour les grandes conférences) - Accueil ouvert 30 minutes avant

> **Tarifs** :

100 € le cycle complet (26 conférences) / 50€ le semestre
5 € tarif plein par conférence
2 € tarif réduit (-25 ans et demandeurs d'emploi)
Gratuit pour les étudiants et enseignants de l'ICP et des établissements partenaires
Offre CE et groupes : nous contacter

>> S'inscrire

Publié le 9 septembre 2025 – Mis à jour le 30 janvier 2026

A lire aussi

À LA UNE
CULTURE
NOUVEAUTÉ
REIMS
Tous les tags