Portrait

Le Pôle Prépas, un tremplin pour accéder aux meilleures écoles

Actuellement dirigeant d'un studio suédois de développement et d'édition de jeux vidéo, Jérôme considère que la préparation aux concours des grandes écoles de l'ICP a largement contribué à la réussite de ses projets académiques et professionnels. Il revient sur son parcours :

Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts

Taux de réussite
Les Prépas en chiffres

En savoir plus
Prépa Louvre, Sciences Po, CELSA, Journalisme...



ALUMNI

Une motivation soutenue par l'émulation des Prépas

Après un BAC ES, j'ai décidé d'intégrer la Prépa IEP annuelle intensive. A l'issue de cette année de préparation et après avoir été admis aux IEP de Lyon et Toulouse, j'ai finalement choisi d'intégrer la licence de Droit, parcours Droit public et Science politique de l'ICP.

Toujours désireux de renforcer mes connaissances et d'acquérir une méthodologie solide, j'ai décidé de suivre la Prépa CELSA en cours du soir parallèlement à ma licence.

Enfin, lors de ma dernière année de licence, je me suis inscrit au concours d'entrée en Master de Sciences Po Paris. Mes 2 années de Prépa m'ont été plus que bénéfiques et m'ont réellement permis de me différencier des autres candidats.

Un accompagnement personnalisé

Les connaissances qui m'ont été apportées, l'aiguillage par les professeurs et la justesse des enseignements, constituent les véritables clefs de ma réussite au concours. J'ai été épaulé par les enseignants du Pôle Prépas. Ces derniers m'ont permis d'affiner mon projet professionnel tout en m'apportant la structure de présentation orale attendue. Lors de la préparation aux oraux, les multiples mises en situation m'ont permis de construire une argumentation et d'apprendre les codes de comportements essentiels à la réussite des concours.

La Prépa, une base solide pour réussir

J'ai donc intégré le Master Marketing & Études au sein de l'École de Communication de **Sciences Po Paris**. Puis, après une année de professionnalisation à l'étranger dans le secteur marketing des entreprises d'innovation et de hautes technologies, j'ai intégré la majeure Culture de **HEC Paris Media, Art et Création.**

Aujourd'hui, je dirige un studio suédois de développement et d'édition de jeux vidéo. Je considère que la préparation aux concours des grandes Écoles de l'ICP a été une solide base qui a contribué à l'ensemble de mes réussites académiques et professionnelles.

Publié le 17 février 2016 – Mis à jour le 6 novembre 2023

A lire aussi

À LA UNE

ALUMNI

Tous les tags