Retour
sur

La Bible se lit-elle au pluriel ou au singulier ? Retour sur la rentrée académique 2024

Frédéric Boyer, écrivain, traducteur et éditeur, était à l'ICP le 1er octobre dernier à l'occasion de la rentrée académique afin de répondre à la question « La Bible se lit-elle au singulier ou au pluriel ? ». Retour sur cet événement.

Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts



ICP - PhilArtStudio

COMMUNIQUÉ

La Bible se lit-elle au singulier ou au pluriel ?

L'ICP a organisé le 1er octobre dernier sa traditionnelle séance solennelle de rentrée académique en présence du **Recteur, Emmanuel Petit**, du **Président du Conseil d'administration de l'établissement, Ludovic Guilcher** et de l'invité d'honneur **Frédéric Boyer, écrivain, traducteur et éditeur.**

Frédéric Boyer, ayant dirigé la traduction de la Bible en 2001, dite "Bible des écrivains", s'interroge sur la question posée par **Florence Delay** : ***"La Bible se lit-elle au singulier ou au pluriel ?"***

Il souligne que **le terme "Bible"**, d'abord pluriel ("ta Biblia") puis devenu singulier, **reflète la diversité des textes sacrés**. Frédéric Boyer insiste sur l'importance de reconnaître cette pluralité, tant dans les genres que dans les récits, affirmant qu'il est essentiel d'être plusieurs pour construire une unité. Il évoque également **la solitude du lecteur, qui permet un dialogue entre sa singularité et la pensée d'autrui**.

En somme, la Bible doit être lue dans une dynamique qui englobe à la fois le singulier et le pluriel, chaque voix individuelle contribuant à la compréhension collective.

Retrouvez **en replay l'intégralité du dialogue entre Frédéric Boyer et Jean de Saint-Chéron**, directeur de cabinet du Recteur de l'ICP :

Un temps fort de l'année universitaire

La rentrée académique est un temps fort où toute la communauté universitaire, enseignants en toge et amis de l’ICP, se rassemble pour une conférence exceptionnelle.

Chaque année des étudiants et *alumni* de l'ICP sont invités à animer cette soirée grâce à leurs talents artistiques. Cette année, **André Nobile**, diplômé de la **licence Humanités** de l'ICP et aujourd'hui guitariste au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, est intervenu lors de cette séance.

Revivez les grands moments de la soirée en images :



Rentrée Académique Paris 2024

Rentrée Académique Paris 2024



Rentrée Académique Paris 2024

Rentrée Académique Paris 2024



Rentrée Académique Paris 2024

Rentrée Académique Paris 2024



Rentrée Académique Paris 2024

Rentrée Académique Paris 2024



Rentrée Académique Paris 2024

Rentrée Académique Paris 2024



Rentrée Académique Paris 2024

Rentrée Académique Paris 2024



Rentrée Académique Paris 2024

Rentrée Académique Paris 2024

Publié le 29 octobre 2024 – Mis à jour le 5 novembre 2024

A lire aussi

À LA UNE

COMMUNIQUÉ

Tous les tags