



ICP

UNIVERSITAS
CATHOLICA
PARISIENSIS

Retour
sur

Des archives au terrain : des étudiants de la Faculté des Lettres plongés au cœur de la recherche à Reims

Du 18 au 29 mai, un stage de recherche a réuni 19 étudiants parisiens et rémois de la Faculté des Lettres au sein des Archives départementales de la Marne et de l'ancienne abbatale Saint-Remi de Reims.



Recevez l'actualité de l'ICP !

Je choisis mes centres d'intérêts

Découvrez la Chaire Histoire et patrimoine du Moyen-Âge en vidéo !

Zoom sur l'ancienne abbatale Saint-Remi



Modélisation 3D de la basilique Saint-Remi ©Ségolène Delamare

ICP



FORMATION RECHERCHE REIMS

Valoriser le patrimoine médiéval de Reims et la Champagne

Pour la quatrième année consécutive, 19 étudiants de licence et de master ont eu l'opportunité de prendre part à un chantier-école. Venus de Paris et de Reims, les participants sont issus de formations variées :

licence Histoire de l'art et archéologie, parcours Histoire de l'art - Histoire,
licence Histoire, parcours Histoire-Géographie : Sociétés et Enjeux géopolitiques,
licence Histoire, parcours Histoire-Science politique,
master Histoire de l'art : Gestion et valorisation du patrimoine chrétien, master Histoire de l'art et archéologie.

Ce stage professionnalisant s'inscrit dans le programme de recherche mené par la Chaire Histoire et Patrimoine du Moyen Age | Reims, Champagne, depuis le lancement de la Chaire en novembre 2024, qui œuvre à la valorisation du patrimoine médiéval de Reims, et en particulier de **champs scientifiques jusqu'ici délaissés**.

A la découverte du travail en archives

Certains étudiants se sont rendus aux Archives départementales de la Marne à Reims et à Châlons-en-Champagne afin d'effectuer un travail d'inventaire et de retranscription, permettant de retracer l'histoire du bâti de l'ancienne abbatale Saint-Remi et de l'abbatale Saint-Nicaise. Ils se sont organisés en pôles de recherche, afin d'effectuer un travail de dépouillement sur différentes sources, à l'instar d'archives mauristes ou de fonds révolutionnaires retraçant l'entretien et la vente d'églises.

« J'aimerais devenir enseignant-chercheur. Ce qui me plaît dans ce stage c'est le travail aux archives, cela permet de découvrir une facette du métier ».

Une recherche menée sur le terrain

Une autre partie du groupe s'est attelée à l'étude archéologique, architecturale et historique de l'ancienne abbatale Saint-Remi. Leurs objectifs étaient multiples : vérifier que les hypothèses chronologiques du bâti se confirmaient, travailler sur l'identification et la datation de matériaux.

« Sur le terrain, les deux semaines ont été consacrées à l'étude des parements extérieurs de l'ancienne abbatale. Sous la pluie ou sous le soleil, treize étudiants ont bien saisi les enjeux de cette recherche. Pour certains, ce fut l'occasion d'approfondir leurs connaissances dans ce domaine, pour d'autres, ce fut une découverte. »

Anastasiya Shmauhanets, Chargée d'enseignement en histoire de l'art et archéologie et Présidente du CEPAAO (Centre d'Etudes du Patrimoine Architectural de l'Ouest).

À travers cette expérience de terrain et de recherche, les étudiants ont pu se familiariser avec les méthodes et les exigences du travail scientifique, tout en contribuant à l'enrichissement des connaissances sur le patrimoine médiéval rémois.

Fort du succès rencontré cette année, le chantier-école sera reconduit dès l'an prochain.

Publié le 19 mai 2026 – Mis à jour le 12 juin 2026

A lire aussi

À LA
UNE

FORMATION

RECHERCHE

REIMS

Tous les tags